El DDT

—Lo siento, Ernesto; pero Federico no podrá ir a jugar al "tute" esta noche, porque le duele un poquito la cabeza...

2 Pts.

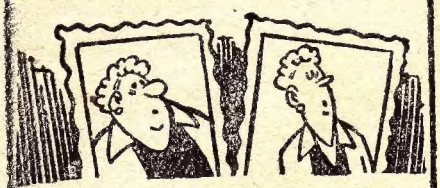
NUM. 206 * SEMANARIO COMICO PARA GRANDULLONES * AÑO V

¡SE VE CADA COSA!...

A Mark Twain le gustaba sobremanera la comodidad. Acostumbraba a visitar a los vecinos en mangas de camisa, sin cuello ni corbata.

Cierto día que su esposa afeó su conducta más que de costumbre, tomó un cuello y una corbata, los envolvió en un paquete y se los envió al último de los vecinos que había visitado con una nota que decía:

"Ahí se los envío. Mírelos un rato y devuélvamelos."



En Manchester Inglaterra, la señora Maude Mitchell exhibió fotografías para probar ante el tribunal que la crueldad de su marido le había hecho perder trece kilos de peso en dos años. El juez hizo ver que le sentaba mucho mejor estar delgada y negó la separación que la señora solicitaba.

Un admirador de Jane Wyman saludó entusiasmado a la "estrella" mientras se preparaba para filmar una escena de "La vida de Will Rogers", diciéndole:

—¡Tendría que acordarse de mí! La he visto en tantas películas...

Cuando lord North era primer ministro de Inglaterra, acostumbraba a dormirse durante los discursos parlamentarios de sus adversarios, encargando a sir Grey Cooper de anotar cualquier cosa importante que se dijera. Durante un debate acerca de la construcción de barcos, cierto tedioso orador comenzó la historia de la fabricación de buques, empezando con el Arca de Noé y siguiendo con minuciosa regularidad todas las etapas. Cuando llegó a la construcción de la Armada española, sir Grey, sin querer, despertó al primer ministro, que inquirió a qué época había llegado el orador.

—Está ahora en el reinado de Isabel.

—¡Por Dios, sir Grey! — dijo lord North — ¿Por qué no me dejó usted dormir uno o dos siglos más?

Estaba un día el político galo Bidault charlando con un diplomático inglés desde hacía más de una hora. El diálogo se desarrollaba en la casa del primero.

—Mi mujer — decía Bidault — es mi mejor colaboradora. Cuando uno de mis visitantes tarda demasiado en irse, obligándome a una excesiva pérdida de tiempo, entra en mi despacho y dice: «Quiero recordarte que a las cuatro en punto has de presidir una sesión en el otro extremo de París». Y esta táctica no falla nunca.

El diplomático inglés encontró la treta muy ingeniosa, y aún se estaba riendo de ella, cuando ante el asombro suyo y de *monsieur* Bidault se abrió la puerta del despacho y apareció *madame* Bidault, quien, con una deliciosa sonrisa, dijo:

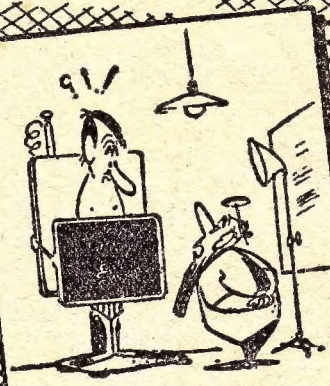
—Perdone, Excelencia, pero debo recordar a mi esposo que son las cuatro menos cuarto y que dentro de quince minutos tiene que presidir una sesión extraordinaria al otro extremo de París.

El pueblo de Baarle-Nassau, que está montado a horcajadas sobre la frontera belga—holandesa, está dividido por la más absurda línea fronteriza en existencia. Esta línea zigzaguea por entre casas, tiendas, habitaciones de un mismo hotel e inclusive una mesa de billar y causa, por consiguiente, considerable confusión, debido a la diferencia de las leyes que existen en ambos países y también a las distintas monedas que se hallan en circulación en Bélgica y en los Países Bajos.

Un policía de Filadelfia estaba a punto de multar a un auto que habíase estacionado más tiempo del permitido, cuando desistió al ver en el parabrisas la siguiente nota: «Este auto es propiedad del Gobierno de Estados Unidos. Toda multa deberá ir acompañada de las siete copias en papel carbón reglamentarias.»

Tómeselo a risa

por RAFAEL MARTÍNEZ



—Sonría, por favor.

—No sé qué le ocurre. El "tic" lo da, pero el "tac" no.

—Para quejas, diríjase directamente a la cocina, señor.

—Yo quisiera algo así, pero vivo. Es para una broma, ¿sabe?

el DDT

NUM. 206 AÑO V

SEMANARIO COMICO PARA GRANDULLONES

Redactado y dibujado por los TRECE GRANDES DEL HUMOR AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRE, CONTI, GARCIA, JORGE, ESCOBAR, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, RAFAEL MARTINEZ, MINISTRAL MACIA, OSKI, URSULA RIGODON y VAZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, S. A. por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES - Prohibida la reproducción. Imprese en Gráficas Bruguera, Proyecto, 2 Barcelona.

A BOCA DE JARRO

EL MAS VIEJO DEL MUNDO

De paso por nuestra ciudad se halla el señor más viejo del Mundo. Dice tener ciento cincuenta y seis años. Me recibe afablemente y me invita a sentarme en un sofá. Su apariencia es la de un hombre de treinta y cinco años, un poco envejecido.

—Desearía algunas palabras suyas para "El D. D. T."

—Con mil amores. Estoy encantado de estar en España.

—Bueno, eso lo dicen todos.

—Pero es que a mí me trae muchos recuerdos de la juventud. Estuve en Valldemosa, con Chopín. Un buen chico. Claro que un poco aburrido, porque siempre quería tocar el piano y a mí me gusta más el ajedrez.

—¿Cuál es el secreto de su eterna juventud?

—Llevar la contraria a los gerontólogos y sus regímenes

—¿Entonces?

—Sólo bebo vino, como cosas fuertes con mucho pimentón y fumo continuamente tagarninas.

—Bueno, pero hará ejercicio y respirará aires puros.

—¡Je, je, je! Mi último ejercicio físico fué jugar un partido de tenis, cuando tenía trece años, contra Balzac. Nos cansamos mucho.

—¿Así, usted?...

—Sí, estoy a matar con los médicos gerontólogos. Incluso han querido robarme mi partida de nacimiento para falsificarla y hundirme.

—¡Qué malos!

—Esos "doctoruchos", con tal de mantener su idea de que los ancianos han de ser vegetarianos y no beber más que lechecita, son capaces de todo.

El hombre más viejo del Mundo se levanta de un salto y después de golpearme la espalda hasta dejármela hecha migas, da la entrevista por terminada.

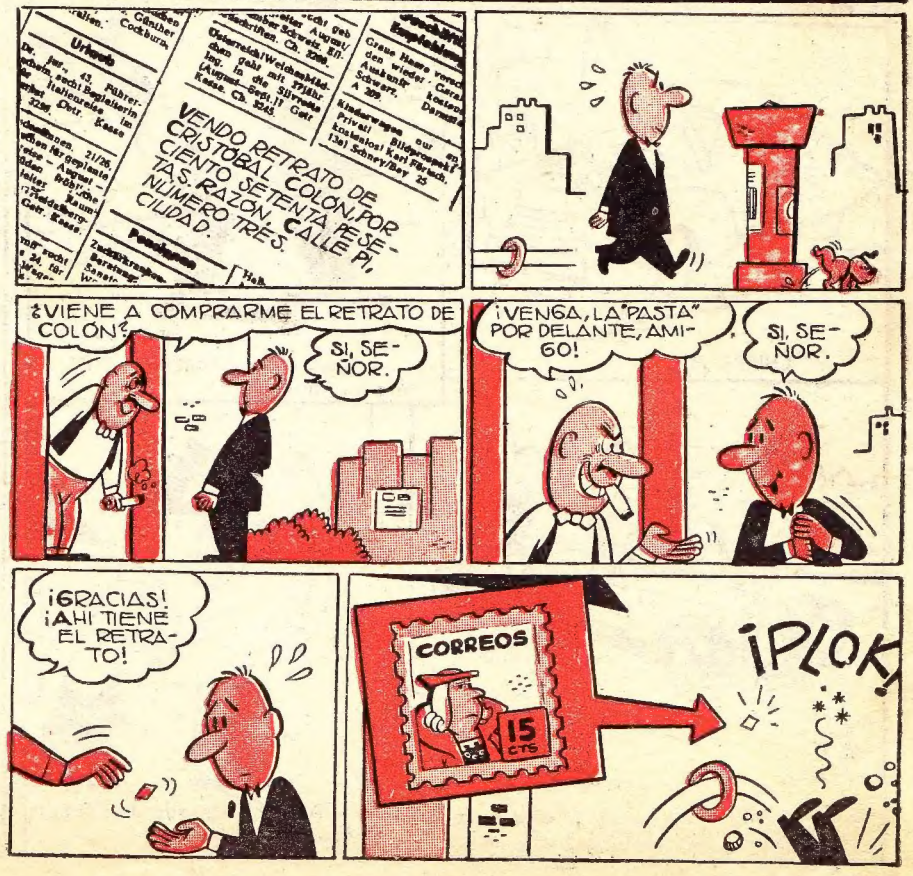
Tribulete

MI TIO MAGDALENO

por CONTI

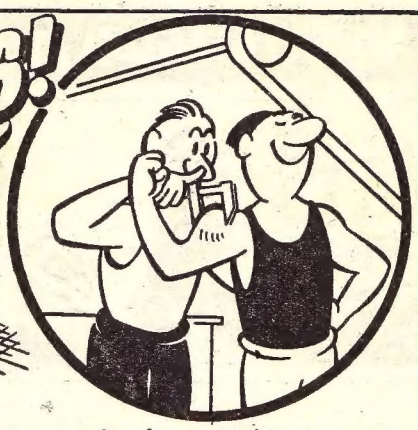
ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ

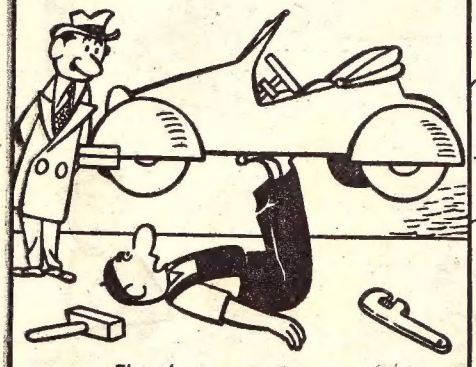

VENDO RETRATO DE CRISTOBAL COLON, POR CIENTO SETENTA PESETAS. RAZON: CALLE PI, NUMERO TRES. CIUDAD.
¿VIENE A COMPRARME EL RETRATO DE COLON?
SI, SEÑOR.
¡VENGA, LA "PASTA" POR DELANTE, AMIGO!
SI, SEÑOR.
¡GRACIAS! ¡AHI TIENE EL RETRATO!
CORREOS
15 CTS
¡PLOK!

¡MECÁNICOS!

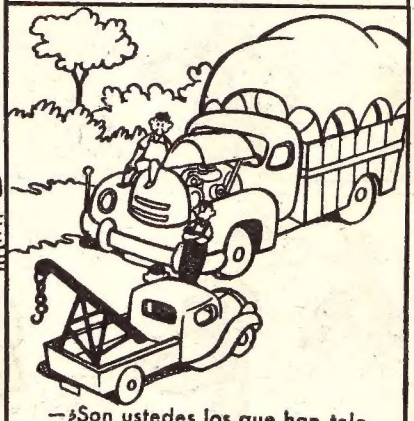
por ESCOBAR



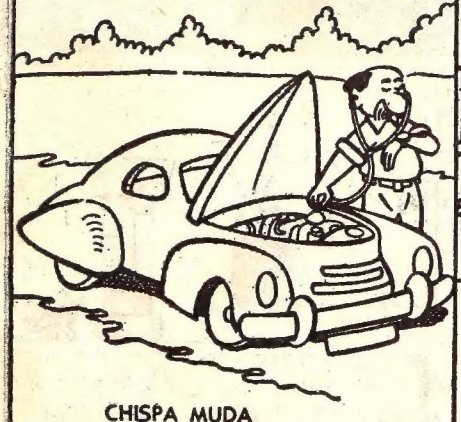
—En efecto. Tu bícep es siete milésimas mayor que el mío.



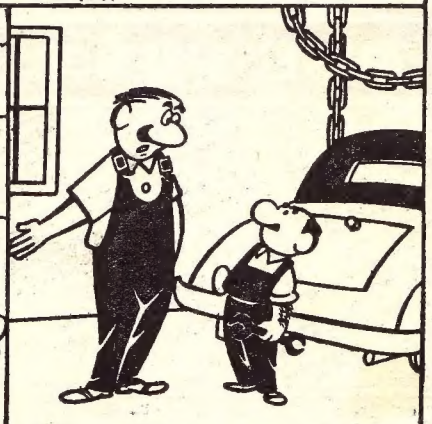
—El embraque está muy mal.



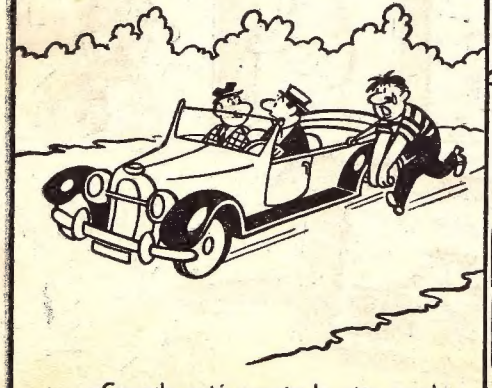
—¿Son ustedes los que han telefoneado pidiendo que se les remolque?



CHISPA MUDA



—Usted que es pequeñito reparará los "biscuters".



—Cuando esté puesta la otra rueda, verá usted como funciona mucho mejor.

—Ya estoy cansado de darme en los dedos.

VIRUTAS

Antes de despedirse, uno de los amigos de la pareja se acercó al recién casado y le estrechó la mano.

—¡Muchas felicidades, amigo! Oirá usted hablar bastante de mí... ¡Día llegará en que seré aquel con quien ella debió casarse!

El doctor al paciente millonario:

—No debería usted divertirse tanto... Una buena temporada en la oficina le iría bien.

Juanita, de 4 años, cuenta su primera experiencia en un ascensor:

—Mamá y yo entramos dentro de una pequeña jaula, y entonces el cuarto piso bajó hasta nosotros.

SARGENTO:—Smith, ¿se afeitó usted esta mañana?

SMITH:—Sí, mi sargento.

SARGENTO: — Pues la próxima vez, haga el favor de acercar más la cara a la hoja de afeitar.

El recién casado llegó a su hogar y dijo:

—¡Cucú, querida! ¿Qué ha quemado hoy para cenar mi ratoncito?

—Papá, hoy me ha dicho en la escuela otro muchacho que me parezco mucho a ti.

—Y tú, ¿qué le has contestado?

—Nada. Es mucho más alto y fuerte que yo.

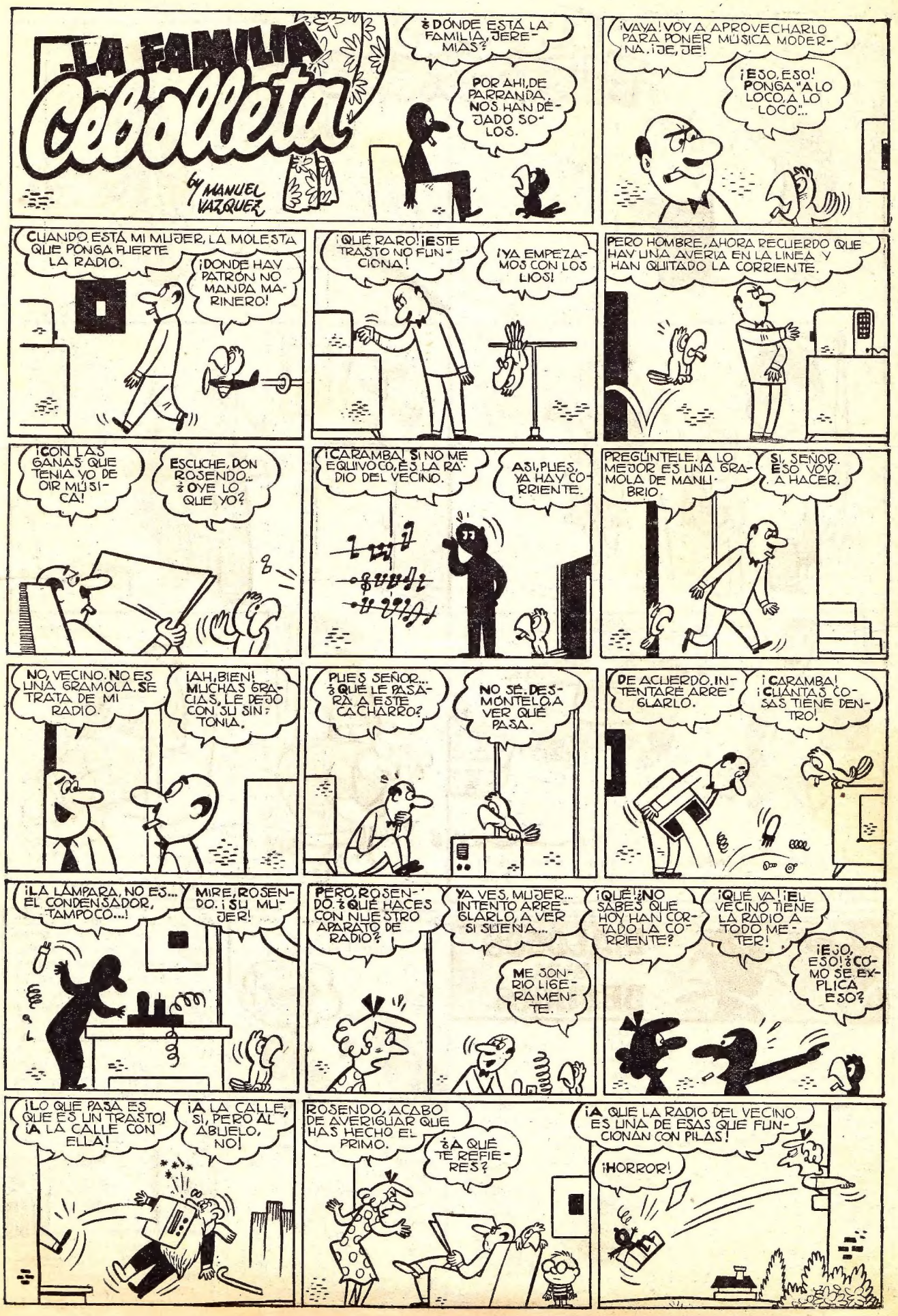
Era ya muy tarde. En casa del doctor, sonó el teléfono:

—¿Diga...?

—¿Puede usted venir, doctor?—preguntó una voz de niño.

—¿Hay algún enfermo en tu casa, pequeño?

—Sí—contestó el niño—. Todos están enfermos, menos yo. Como me había portado mal, no me dejaron probar ni una sola de las setas.


LA FAMILIA
Cebolleta
by MANUEL VAZQUEZ
¿DÓNDE ESTÁ LA FAMILIA, JEREMIAS?
POR AHÍ, DE PARRANDA. NOS HAN DEJADO SOLOS.
¡VAYA! VOY A APROVECHARLO PARA PONER MÚSICA MODERNA. ¡JE, JE!
¡ESO, ESO! PONGA "A LO LOCO, A LO LOCO"...
CUANDO ESTÁ MI MUJER, LA MOLESTA QUE PONGA FUERTE LA RADIO.
¡DONDE HAY PATRÓN NO MANDA MARINERO!
¡QUÉ RARO! ¡ESTE TRASTO NO FUNCIONA!
¡YA EMPEZAMOS CON LOS LIOS!
PERO HOMBRE, AHORA RECUERDO QUE HAY UNA AVERÍA EN LA LÍNEA Y HAN QUITADO LA CORRIENTE.
¡CON LAS GANAS QUE TENÍA YO DE OÍR MÚSICA!
ESCUCHE, DON ROSENDO... ¿OYE LO QUE YO?
¡CARAMBA! SÍ NO ME EQUIVOCO, ES LA RADIO DEL VECINO.
ASÍ, PUES, YA HAY CORRIENTE.
PREGÚNTELE. A LO MEJOR ES UNA GRAMOLA DE MANUBRIO.
SÍ, SEÑOR. ESO VOY A HACER.
NO, VECINO. NO ES UNA GRAMOLA. SE TRATA DE MI RADIO.
¡AH, BIEN! MUCHAS GRACIAS, LE DEJO CON SU SINTONÍA.
PUES SEÑOR... ¿QUÉ LE PASARÁ A ESTE CACHARRO?
NO SÉ. DESMONTELO A VER QUÉ PASA.
DE ACUERDO. INTENTARÉ ARREGLARLO.
¡CARAMBA! ¡CUÁNTAS COSAS TIENE DENTRO!
¡LA LÁMPARA, NO ES... EL CONDENSADOR, TAMPOCO...!
MIRE, ROSENDO. ¡SU MUJER!
PERO, ROSENDO. ¿QUÉ HACES CON NUESTRO APARATO DE RADIO?
YA VES, MUJER... INTENTO ARREGLARLO, A VER SI SUENA...
ME SONRÍO LIGERAMENTE.
¡QUÉ!¿NO SABÉS QUE HOY HAN CORTADO LA CORRIENTE?
¡QUÉ VA! ¡EL VECINO TIENE LA RADIO A TODO METER!
¡EJO, ESO! ¿CÓMO SE EXPLICA ESO?
¡LO QUE PASA ES QUE ES UN TRASTO! ¡A LA CALLE CON ELLA!
¡A LA CALLE, SÍ, PERO AL ABUELO, NO!
ROSENDO, ACABO DE AVERIGUAR QUE HAS HECHO EL PRIMO.
¿A QUÉ TE REFIERES?
¡A QUE LA RADIO DEL VECINO ES UNA DE ESAS QUE FUNCIONAN CON PILAS!
¡HORROR!

Cosas ELECTRICAS

—¿Ves? Ya me parecía a mí que no estaba fundida.

—¡Esto es formidable! ¡Desde que se estropeó el timbre que no hay acreedor que llame dos veces!

—Oye, Pepe. Los vecinos se quejan de que casi no tienen luz.

—Es un retrato mío hecho por el escultor electrónico Diéguez, en tubo fluorescente.

—¿Estabas afeitándote con tu máquina eléctrica? Es que he quitado la corriente para limpiar la lámpara del comedor.

—El médico le ha recomendado ejercicio y esta es la única forma de conseguir que se mueva un poco.

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.
—Buenas tardes.
—¿El señor «Pinchauvas»?
—Así me llaman los amigos. ¿Qué desea usted?
—Vengo de parte de «Rompetechos».
—Un gran colega. Hemos cometido muchos delitos juntos.
—Pues me ha dicho que es usted el mejor asesino a sueldo de la ciudad.
—Eso dicen. ¡Je, je, je, je!...
—Bueno, pues resulta que yo tengo un vecino que se pasa el día tocando el trombón y...
—Usted quiere que yo...
—Exacto.
—Mire, el asesinato es caro. Se necesita mucho dinero para pasaportes falsos, hoteles y barbas postizas.
—Podría darle diez mil ahora y diez mil luego, como en las películas.

—Poco. ¿Por qué tiene tanto interés en eliminarle? ¿Porque toca el trombón?...
—Eso mismo.
—Le costará cuarenta mil el asunto. Yo también toco el trombón en mis ratos de ocio.

—Mire, estoy dispuesto a pagarle treinta mil y no hablemos más.
—Bueno, pero no podré darle preferencia.
—¿Qué quiere decir eso?
—Que liquidaré a ese individuo en cualquier rato perdido sin enviar anónimo, que es lo bueno.
—Y más o menos. ¿No podría decirme cuándo será eso?
—No, este mes ya lo tengo ocupado con dos delitos diarios. A mediados del próximo.
—¿Y usted cree que yo he de pasarme mes y medio más escuchando a ese imbécil y además pagar treinta mil pesetas? Me ha tomado por tonto.
—No rebajo ni una peseta.
—Pues entonces prefiero cambiarme de piso y será lo mismo.

—Como guste, allá usted.
—Perdone la molestia, señor «Pinchauvas». Buenos días.
—Buenas tardes.

APOLINO TARUGUEZ

su secretario

por CONTI

¿CÓMO ES QUE GASTA TANTA TINTA, CELEDONIO?! ¡BRRRR! ¡ASÍ SALEN LUEGO LOS BALANCES CON ESAS HORRIBLES PÉRDIDAS! ¡NO LE PERMITO ESTA CLASE DE DESPILFARROS!

¡DESDE HOY, HARÉ YO LA TINTA CON UNOS POLVOS BARATÍSIMOS! ¡VAYA POR AHÍ A BUSCAR UNA BOTELLA VACÍA, IMBÉCIL!

ESTE DON APOLINO ESTÁ CADA DÍA MÁS HIENA CONMIGO... ¡QUÉ BRUTO! POR AQUÍ NO HAY NINGUNA BOTELLA...

TENDRÉ QUE BAJAR A LOS SÓTANOS. SEGURAMENTE ALLÍ ENCONTRARÉ ALGUNA BOTELLA VIEJA...

HACE LO MENOS MIL QUINIENTOS AÑOS QUE NADIE HA BAJADO POR AQUÍ. ¡QUÉ POLVORIENTO ESTÁ ESTO!

HOMBRE, AQUÍ HAY UNA DEL TAMAÑO APROPIADO. HE TENIDO SUERTECILLA...

LE QUITARÉ EL POLVO CON UN TRAPO Y SE LA DARÉ A DON APOLINO PARA QUE PREPARE SU TINTA ULTRABARATA.

¡CON EL GENIO QUE GASTA EL JEFE, SE EXPLICA QUE LOS NEGOCIOS VAYAN DE MAL EN PEOR, PERO YO CARGO CON TODO SIN TENER NINGUNA CULPA!

¡HOLA, JOVENZUELO! SOY EL GENIO DE LA BOTELLA. PIDE ALGO Y TE LO CONCEDERÉ

¡HORROR!

NO TE HAGAS DEMASIADAS ILUSIONES, PUES PARA LIBERARME DE MI ENCIERRO, SÓLO TENGO QUE CONCEDER UN DESEO, UNO SOLO...

¡CARAMBA! SÓLO PUEDO HACERLE UNA PETICIÓN. ESTO HAY QUE PENSARLO BIEN.

DATE PRISA, QUE ME CANSO DE ESTAR ASÍ.

¡YA ESTÁ! BLA... BLA... BLA...

¡CONCEDIDO!

¡AY!

¡SOY LIBRE, LIBRE! ¡DESPUÉS DE UN ENCIERRO DE MIL AÑOS, PODRÉ IR AL FÚTBOL, AL CINE, JUGAR A LAS QUINIELAS...!

¡QUÉ CONTENTO ESTÁ EL GENIO!

PERO HA CUMPLIDO SU PALABRA. ME CONCEDIÓ EL DESEO QUE LE PEDÍ.

¡AY! ¡HA SIDO HORRIBLE! DE REPENTE, LA REGLA QUE TENÍA SOBRE LA MESA, SE PUSO A GOLPEARME A GOLPEARME, Y...

¡ESO LO HA SOÑADO USTED! AQUÍ TIENE LA BOTELLA...

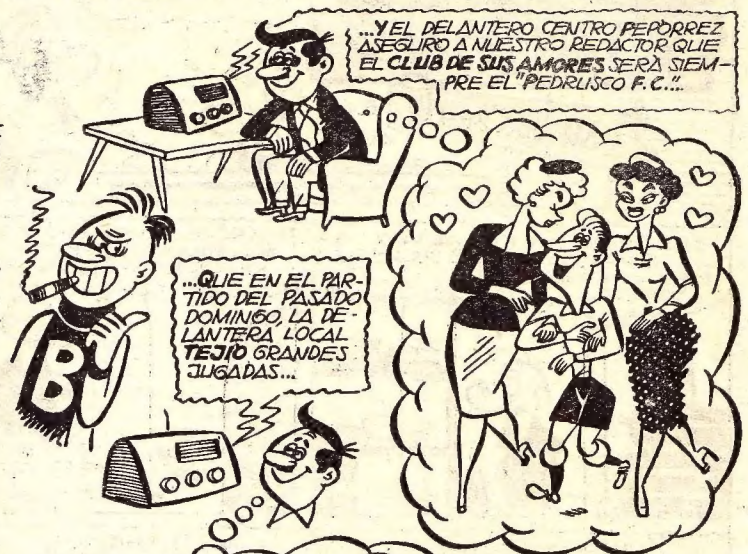
¡PUES LOS CHICHONES NO SON UN SUEÑO! ¿ME HABRÉ GOLPEADO YO MISMO? ¡ESTOY VOLVIÉNDOME LOCO! ¡SÓLO ME FALTABAN GASTOS DE PSIQUIATRA!

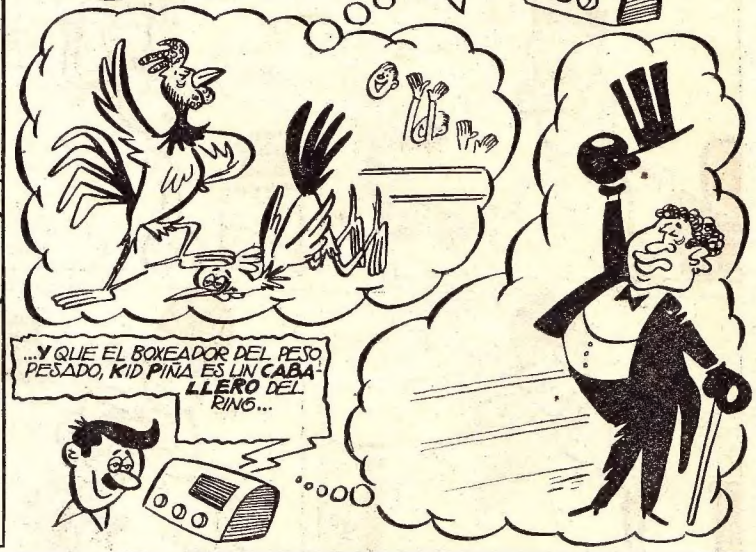
BRRR... ¡Cómo está el DEPORTE!

por

DON BERRINCHE
REPORTER DIPLOMADO Y MALHUMORADO

Tengo un amigo que es un gran deportista. AUNQUE JAMÁS HA PISADO UN TERRENO DE JUEGO, SIGUE TODOS LOS DEPORTES POR LA RADIO Y, CLARO, TIENE UNA IDEA BASTANTE DIFERENTE DE LA REALIDAD. POR EJEMPLO...


...Y EL DELANTERO CENTRO PEPORREZ ASEGURO A NUESTRO REDACTOR QUE EL CLUB DE SUS AMORES SERÁ SIEMPRE EL "PEDRUSCO F.C."...
...QUE EN EL PARTIDO DEL PASADO DOMINGO, LA DELANTERA LOCAL TEJIO GRANDES JUGADAS...



...Y DESDE QUE LOS PREMIOS A LA VENCEDORA LOS DA MARLON BRANDO, YA SE HA BATIDO DOCE VECES EL RECORD NACIONAL FEMENINO DE LOS DIEZ MIL METROS...
PEÑA-ROYA

¡MUSICA, MAESTRO! por Oski

—¡Qué distinto es escuchar la radio con televisión! ¿Eh?

—...y cuando no tiene concierto vende helados.

—No olvides que para el concierto prometiste un atril, ¿eh?

—Sí, ahora que es famoso sólo sostiene el violín. El arco lo hace manejar por un secretario.

—¡No seas insconsciente! ¿No ves que el nene está resfriado y estás levantando mucho aire?

—Pero podrían tocar alguna vez un tango en lugar de interpretar siempre "Las Sílfides", ¿no te parece?

PRIMERO DIJO...

¡Niños de alivio!

—No le tengas contemplaciones y pégale duro. Su papá es el campeón de los pesos fuertes.

—¡El que retrocede es un gallina!

—Es lógico que tú sacaras mejores notas en historia. En tu infancia tampoco habría tanto que recordar.

—¡Mira, mamá! Mi amigo Felipe vive a todo ese trozo de jersey de distancia.

—¡Mamáaa! Papá está leyendo las cosas íntimas de mi diario.

—Hazme caso. Verás como dentro de unos instantes lo encuentras muy útil.

—No me importa lo que su intuición femenina le diga. Sólo quiero saber cuánto da esta suma.

—Bueno, papá. Ya es hora de que cambiemos nuestras ocupaciones, mamá está al llegar.

—Oye, papá; la estupidez ¿se adquiere por la influencia del medio o por herencia?

—¡Hermanitaaaa! Aquí está aquel tipo que describes en tu diario el 18 de febrero del 54.

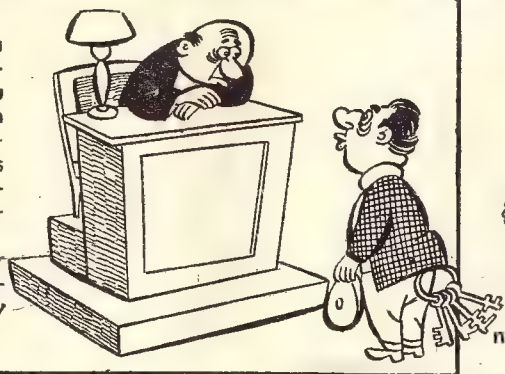
—Lo pagaremos muy caro, pero reconoce que hemos pasado una tarde estupenda.

—Papá, ya me deshice de mi aburrida colección de sellos. ¡Hice un gran cambiazo!

¡AUDIENCIA PUBLICA!

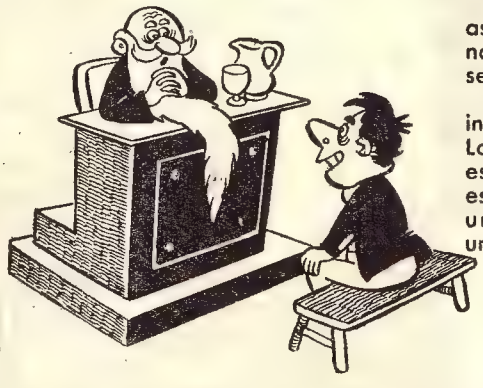
—Se le acusa de haber robado un pollo a su vecino. Se han hallado los huesos y las plumas en su casa. ¿Tiene algo que alegar?

—Sí, señor juez: la pechuga estaba muy dura.



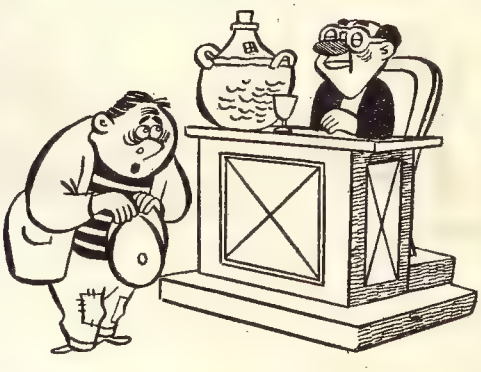
—¿Y qué móviles le impulsaron a robar estos neumáticos!

—No son móviles, señor juez. Son automóviles.



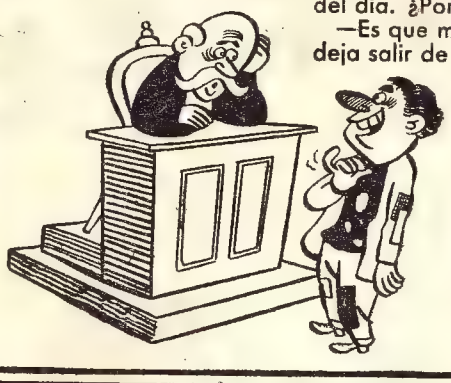
—¿Y usted asegura que no insultó al señor López?

—Yo no lo insulté jamás. Lo que ocurre es que López es un burro, un estúpido, un falsario...



—Usted es el primer reo a quien condeno...

—Y usted el primer juez que me condena. ¡Empezaremos la carrera juntos, qué casualidad!



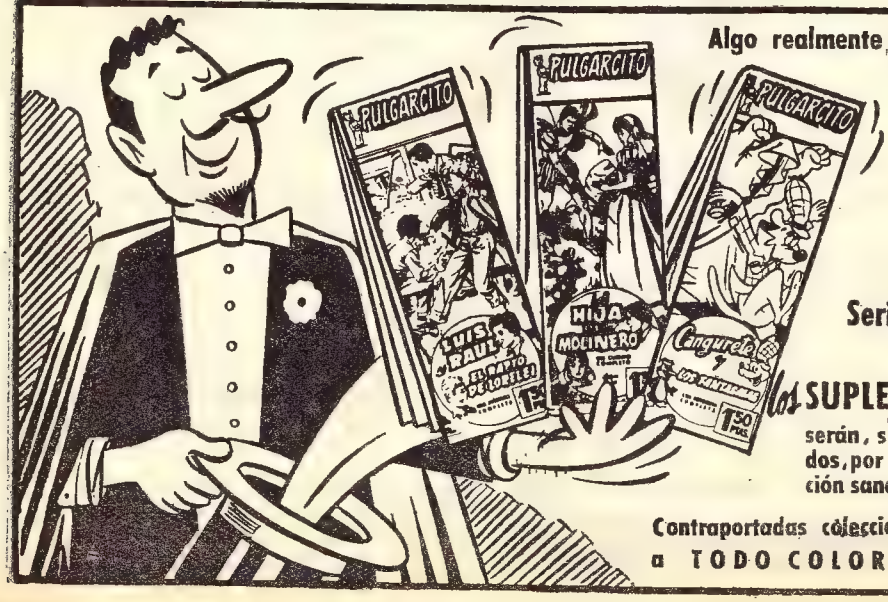
—...y robó a plena luz del día. ¿Por qué?

—Es que mi mujer no me deja salir de noche.

—¿Dónde estaba usted cuando asaltaron la joyería Pirúlez?

—¡Soy inocente, señor juez! Ya le he dicho que yo no estaba allí. A esa hora estaba robando en el Banco Pérez-Pómez.

PEÑA KROYA



Algo realmente ¡NUEVO, SUGESTIVO, DISTINTO...!

...son los maravillosos

SUPLEMENTOS DE PULGARCITO

...que cautivan por su originalísima presentación

¡CUATRO NUEVOS TITULOS TODAS LAS SEMANAS!

Serie AVENTURAS, para muchachos

Serie CELIA, para niñas

Los SUPLEMENTOS DE PULGARCITO serán, sin duda, vuestros cuadernos preferidos, por la simpatía de sus personajes y su acción sana y desbordante de interés y amenidad.

Contraportadas coleccionables aparte con magníficos cromos a TODO COLOR 1'50 ptas. cada cuaderno.

TEATRO SINTETICO

ASESINATO PLUSCUAMPERFECTO

Acto I

En escena una mesita y dos sillones. Encima de la mesita una llave. Encima de los sillones Gerald y Moore. Hablan.

GERALD.—Y, ya sabes mi plan. En cuanto hayas liquidado a mi esposa, te daré mil libras.

MOORE.—¿Mil libras, de qué?

GERALD.—¡De dinero, imbécil!

MOORE.—¿Y si me niego?

GERALD.—Entonces diré a la policía que tú eres el asesino de Olimpia, aquella rica viuda.

MOORE.—Bueno; adelántame cien libras para un café.

GERALD.—Toma, y escucha.

Acto II

La misma escena, pero de noche. Moore escondido tras una cortina junto al teléfono y con un pañuelito de estrangular.

MOORE.—Creo que no olvidé nada. Abrir la puerta con la llave, dejar la puerta debajo de la alfombrilla, cerrar la llave con la puerta, esconderme tras la alfombrilla y luego... ¡Atiza! No me acuerdo....

(Suena el teléfono y aparece Sara, la esposa de Gerald.

MOORE.—¿Y ésta, quién es?...

SARA.—Diga... diga... diga...

(Moore intenta huir, pero Sara que le ha visto con el rabillo del ojo, le lanza unas tijeras.

Acto III

La misma habitación con Sara, Gerald, un detective y el muerto.

GERALD.—Tengo pruebas de que mi esposa mató a ese individuo a sangre fría.

DETECTIVE.—Vayamos por partes. ¿Cómo entró aquí?

SARA.—Yo no le abrí.

GERALD.—Yo estaba en el Club.

DETECTIVE.—Está bien, está bien. ¿Cuántas llaves tienen?

GERALD.—Yo tengo una y mi esposa otra.

DETECTIVE.—Son dos, y una que tiene el muerto, tres. Probemos a ver cuales abren la puerta.

(El cadáver se levanta y entrega su llave al policía. Gerald y Sara hacen lo mismo. El detective empieza a probar. Abren todas menos la de Gerald.

DETECTIVE.—Queda usted detenido, señor Gerald. El difunto entró con la llave que usted le había dado y la dejó bajo la alfombrilla antes de morir, cosa que usted no supuso y creyendo que aún la llevabo encima registró el cadáver y se apoderó de una llave que es... *de la habitación del hotel en donde residía Moore.* ¿Vamos?

GERALD.—Vamos. Está visto que el asesinato pluscuamperfecto es una idiotez.

Mujeres
por NADAL.
—¡T.. t... te vencí!
—¡Vaya cosa! ¡Aprovechar mi cumpleaños para regalarme un abrigo de visón, cuando de todas formas tenías que comprármelo!
—¿Es que no tienes otra forma más cariñosa de indicarme que levante los pies? ¡Cada día te vuelves más despótico y tirano!
—Mamá fué una gran belleza.
—Entonces, tú debes parecerte a tu padre...

¡QUE TONTOS!

Eran un padre y un hijo
que la gran vida se daban
desde que el padre le dijo
al hijo lo que ganaban
aquellos que fabricaban
moneda en su propia casa,
una moneda que pasa
si el hombre que la recibe
está en la luna o es tonto.
¡Y ay, qué bien, qué bien se vive!
Mas... esto se dice pronto,
pues llegó una mala noche,
entró mucha policía
y los dos hombres en coche
fueron a comisaría.
Y puesto que este delito
no puede tener perdón,
Robustiano y su Pepito
entraron en la prisión
con el ánimo contrito.
Serían las tres y diez
cuando la puerta se abrió,
y un guardia al padre llevó
hacia el despacho del juez;
quien con mucha indignación
—y muchísima razón—
dijo con voz muy tajante:
—¡No sólo es usté estafón,
sino que es un ignorante!
"¿Es que ignora tal vez
que no hubo jamás billete
de pesetas veintisiete
ni de catorce con diez?"
Aquí, en Turquía y en Francia
un buen falsificador
ha de orientarse mejor,
sin vivir en la ignorancia.

MONEDERO FALSIN

LOS PEINADOS FEMENINOS

MANUEL VAZQUEZ

Desde que a la primera dama DE LA SOCIEDAD TROGLODITA SE LE OCURRIÓ AQUELLO DE PEINARSE, HASTA NUESTROS TIEMPOS, LA COSA HA CAMBIADO BASTANTE...

Hoy día, CUALQUIER JOVEN FELICHA Y DE ASPECTO VULGAR...

MONSIEUR DUPINT COIFFEUR PARA DAMAS

...puede, por obra y gracia DE CUALQUIER PELUQUERO DE SEÑORAS...

¡CHAS, CHAS!

...CONVERTIRSE EN UNA PRECIOSIDAD MODERNA COMO ESTA...

MONSIEUR DUPINT COIFFEUR PARA DAMAS

HE AQUI ALGUNOS MODELOS QUE SE HAN LLEVADO Y SE LLEVARAN BASTANTE...

ESTILO "CHAMACO" ESPECIAL PARA SUEGRAS.

ESTILO EXISTENCIALISTA.

ESTILO VERONICA LAKE

ESTILO "A LO LOCA"...

Hay peinados QUE REQUIEREN GRAN CUIDADO...

¡ME NIEGO ROTUNDAMENTE A QUE DUERMAS POR LAS NOCHES ASI, PARA QUE NO SE TE ESTROPEEN ESOS RIDICULOS RICITOS!

OTROS, SON BASTANTE MAS SENCILLOS.

Hay mujeres QUE SE PASAN LAS HORAS MUERTAS PEINANDOSE ANTE EL ESPEJO...

EN SEGUIDA SALGO, CARIÑITO, NO TE IMPACIENTES.

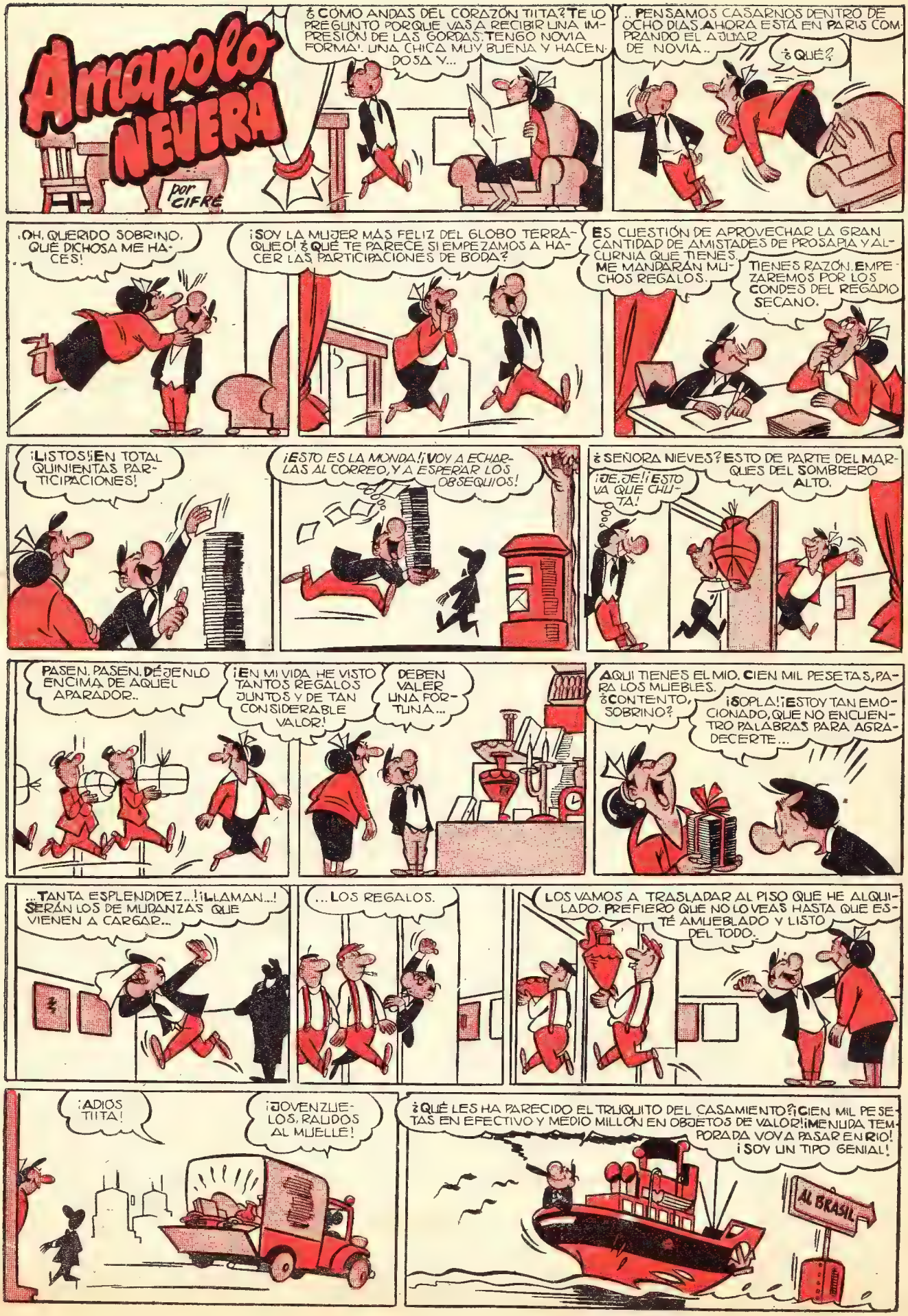
ZZzzz

OTRAS, EN CAMBIO, APENAS TARDAN CINCO MINUTOS...

Los hombres, ELIGEN RAPIDAMENTE ENTRE UNA MUJER DESGREÑADA Y OTRA EXQUISITAMENTE PEINADA...

Y, EN FIN, ¿QUIÉN ES LA QUE NO VA A LA ÚLTIMA MODA, POR CUATRO PERRAS GORDAS?

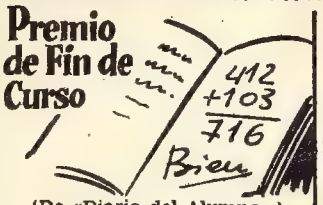
PERMANENTE EN FRIO, 180 PESETAS, EN CALIENTE 150. LAVADO DE CABEZA, 90. PEINADO, 75


Amapola NEVERA
por CIFRE
¿CÓMO ANDAS DEL CORAZÓN TIITA? TE LO PREGUNTO PORQUE VAS A RECIBIR UNA IMPRESIÓN DE LAS GORDAS: TENGO NOVIA FORMA'. UNA CHICA MUY BUENA Y HACENDOSA Y...
.. PENSAMOS CASARNOS DENTRO DE OCHO DIAS. AHORA ESTÁ EN PARÍS COMPRANDO EL AJUAR DE NOVIA..
¿QUÉ?
¡OH, QUERIDO SOBRINO, QUÉ DICHOSA ME HACES!
¡SOY LA MUJER MÁS FELIZ DEL GLOBO TERRÁQUEO! ¿QUÉ TE PARECE SI EMPEZAMOS A HACER LAS PARTICIPACIONES DE BODA?
ES CUESTIÓN DE APROVECHAR LA GRAN CANTIDAD DE AMISTADES DE PROSAPIA Y ALCURNIA QUE TIENES. ME MANDARÁN MUCHOS REGALOS.
TIENES RAZÓN. EMPEZAREMOS POR LOS CONDES DEL REGADIO SECANO.
¡LISTOS! ¡EN TOTAL QUINIENTAS PARTICIPACIONES!
¡ESTO ES LA MONDA! ¡VOY A ECHARLAS AL CORREO, Y A ESPERAR LOS OBSEQUIOS!
¿SEÑORA NIEVES? ESTO DE PARTE DEL MARQUES DEL SOMBRERO ALTO.
¡JE, JE! ¡ESTO VA QUE CHUTA!
PASEN, PASEN. DÉJENLO ENCIMA DE AQUEL APARADOR..
¡EN MI VIDA HE VISTO TANTOS REGALOS JUNTOS Y DE TAN CONSIDERABLE VALOR!
DEBEN VALER UNA FORTUNA...
AQUI TIENES EL MIO. CIEN MIL PESETAS, PARA LOS MUEBLES. ¿CONTENTO, SOBRINO?
¡SOPLA! ¡ESTOY TAN EMOCIONADO, QUE NO ENCUENTRO PALABRAS PARA AGRADECERTE...
...TANTA ESPLENDIDEZ...! ¡LLAMAN...! SERÁN LOS DE MUDANZAS QUE VIENEN A CARGAR...
...LOS REGALOS.
LOS VAMOS A TRASLADAR AL PISO QUE HE ALQUILADO. PREFIERO QUE NO LO VEAS HASTA QUE ESTÉ AMUEBLADO Y LISTO DEL TODO.
¡ADIOS TIITA!
¡JOVENZUELOS, RAUDOS AL MUELLE!
¿QUÉ LES HA PARECIDO EL TRIQUITO DEL CASAMIENTO? ¡CIEN MIL PESETAS EN EFECTIVO Y MEDIO MILLÓN EN OBJETOS DE VALOR! ¡MENUDA TEMPORADA VOY A PASAR EN RIO!
¡SOY UN TIPO GENIAL!
AL BRASIL

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Premio de Fin de Curso



(De «Diario del Alumno».)

Siguiendo el ejemplo de los Premios de Novela y literarios en general, en el Colegio López la Junta de Profesores, este año ha decidido conceder un premio de Honor por medio de una votación al estilo de los antes citados.

Se sabía que se presentaban varios niños al premio, pero el jurado no quería soltar prenda y estaba completamente mudo.

—Dicen que se lo darán a Pérez, el que tuvo veinte problemas bien en el último examen, pero también se habla de Gómez, que sabe todo el libro de Historia de memoria.

Finalmente se reunieron los jurados en una opípara cena.

—Ahora están deliberando— decían los muchachos mirando la ventana iluminada tras la que estaban los jurados — ¡Cómo deben discutir!

Y discutían. El profesor Gelmírez, roja la faz, gritaba:

—¡Le digo que no y no, el Atlético no puede perder porque lleva la mejor delantera de la temporada!

—Pues mire usted que el Valencia...

El profesor Iñiguez descargó un puñetazo al afirmar rotundamente:

—Que no se hable más del Valencia, que le tengo rabia.

Mientras tanto los niñitos se mordían las uñas, porque el jurado no acababa de deliberar Los concursantes que ya se habían «chivado» cambiaban impresiones:

—Yo creo que estoy flojo de Geografía; no me lo van a dar.

—¡Pero si lo que miran más es la buena letra, tonto!

—Sí, pero de Gramática estoy pez.

Y venga mirar a la ventana iluminada... que se apagó.

El jurado había decidido ya. En el tablón de anuncios iba a aparecer el resultado del Premio. Los chicos se agolparon para leer.

«Primer Premio a Peribáñez, por haber conseguido diez puntos en Gimnasia y ser delantero del equipo del colegio. Para que sirva de ejemplo».

Caos y ruina en Hawensoll

(De «Geographic Digest».)

Si usted visitó hace un año, mejor dicho, hace menos de un año, en Diciembre pasado, para hablar más claro, la comarca de Hawensoll sin duda recordará la riqueza del país, lo sanos que estaban sus habitantes y cómo la felicidad era su característica más acusada.

—Noté cierta propensión a la fiesta, a la vagancia..

—Cierto, porque el vino de Hawensoll es terrible si se le bebe en dosis superiores a los diez litros, pero la comarca era rica y no había lo que hay ahora... ¿Usted sabe cómo está hoy Hawensoll?

Acompañado de un grupo de amigos, visitamos la población. Al parecer era un día de fiesta cualquiera. Las tiendas cerradas, los cafés y espectáculos abiertos, pero en los rostros de sus habitantes había fatiga y desaliento. Se mascaba algo terrible.

—¿Hacen fiesta hoy? — preguntamos a un anciano con traje dominguero que fumaba su pipa mientras gruesas lágrimas surcaban sus mejillas.

—¡Fiesta! — gimió y continuó llorando.

Nos quedamos un par de días en el pueblo. La gente ya no iba al cine, parecía fatigarle las películas y muchos se quejaban de no tener dinero. En una plaza, una orquesta tocaba aires languidos y tristones, pero nadie bailaba ya.

—¡Mañana es día de trabajo! — gritó alguien y resplandeció de alegría su rostro. Los demás se animaron también.

—¡Qué trabajadora es esta gente! — comenté ilusionado.

Luego me acordé de que conocía a alguien en Hawensoll, al impresor. Pregunté a una mujer que estaba tomando el sol, triste y abatida, y se levantó como si le hubiese picado una víbora.

—¡No me hable de ese hombre! — chilló enfurecida — Es un criminal, causa de nuestras desgracias... No vuelva a pronunciar ese nombre.

Finalmente un *barman* me explicó todo lo que ocurría:

—En efecto, el impresor tiene la culpa de todo. Está en la cárcel y seguramente lo van a linchar en cuanto salga. El fué quien imprimió el calendario.

—No comprendo.

—En realidad no tiene toda la culpa. Se equivocó de tintas y al vender los calendarios se dió cuenta de que había impreso en negro los domingos y en rojo los restantes días de la semana. Al principio la gente se alegró. Un día de trabajo y seis domingos era algo bueno de verdad, pero ahora ya lo ve, la miseria se apodera del pueblo. Siempre fiesta, siempre diversión... las cosechas abandonadas porque no se puede arar más que un día a la semana... ¡es horrible!

Gritos de alegría resonaron en la calle. Eran los muchachos del pueblo que festejaban que mañana era día laborable.

Esta es la trágica historia de Hawensoll.

DON EULALIO

Seguros escolares

(De «University Magazine».)

Parece que las Compañías de Seguros habían calculado todos los riesgos posibles en que puede caer la Humanidad desgraciada, pero cuando todo hacía prever que ya no era posible crear nuevos seguros, he aquí que la «Gran Pensation Securit», ha lanzado una nueva modalidad: los famosos SEGUROS ESCOLARES, de cuota módica, pero de gran eficacia como se verá. Estos seguros comprenden, entre otras muchas modalidades las siguientes:

Seguro por peligro de cero. Mediante el pago de una pequeña cuota que no representa sino un cuarto de lo que un escolar llega a gastar en helados, se puede suscribir un «seguro por peligro de cero». He aquí a las indemnizaciones a que da lugar:

Por un cero en la lección del día, la Compañía paga el importe de un helado llamado «Consolación», de tres gustos, con guinda encima.

Por cero en el examen trimestral, que es un caso más grave, la Compañía concede pase de tribuna para un mes en un campo de beisbol de segunda división.

Por cero en el examen final de curso, caso gravísimo, la Compañía entrega vale para un viaje de tres días a la Costa Azul y carta de recomendación

con el nombre en blanco para aprobar en Septiembre.

Este seguro ha tenido una aceptación tan enorme, que la «Grand Pensation Securit» ha ampliado sus oficinas. Pero

ahora, los vendedores de helados van a elevar una protesta, pues a consecuencia del curioso seguro la venta de helados ha disminuído en un 89'95 %.

Seguro por llegar tarde. — Este ofrece dos facetas distintas y uno puede acogerse a las dos, suscribiendo póliza única, lo cual es una ventaja Este seguro ofrece:

Servicio médico y farmacéutico gratuito cuando se llega muy tarde a casa y papá espera con un bastón detrás de la puerta.

Cartas falsas de profesor tarjetas de excusa, telegramas falsificados y demás elementos imprescindibles para justificar un gran retraso en la llegada a casa.

En su otra faceta, la puramente escolar, el seguro entrega *tarjetas impresas de padres desconsolados que justifican* retardo. También tiene, pero a precios superiores, tarjetas en las que se ruega excusen la asistencia a clase por varios días a consecuencia muerte de tía carnal, etc, etc. Las modalidades son múltiples y variadas

El seguro no cubre el riesgo de llegar tarde al tren, lo cual es una lástima al primer golpe de vista, pero mirándolo despacio, no, porque no se da nunca el caso de que un escolar llegue tarde al tren, sobre todo si el tren le lleva al campo de vacaciones. Felicidades.

Novela escrita a ciegas

(De Pluma News».)

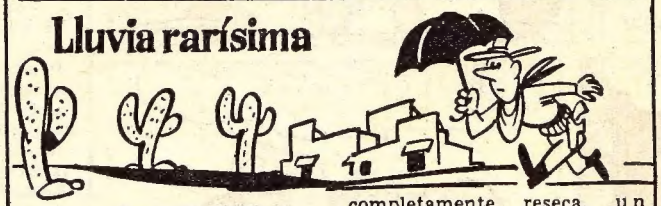
Bien es sabido que un buen mecanógrafo puede escribir hasta con los ojos vendados. El señor Hipgins que, además, es un gran escritor, se encerró en su despacho, y a tientas, escribió una novela que presentó a un premio literario El jurado estaba advertido y esperaba con enormee interés la novela del campeon de los mecanógrafos. Era casi seguro que le darían el premio. Nadie la había leído aún, pero el esfuerzo había resultado digno de todo elogio.

La presentó atada con un elegante cordón azul. Setecientos folios.

El jurado reunido decidió leerla aquella misma noche. Con emoción abrió el libro que el mismo señor Hippings había encuadernado. Estaba enteramente en blanco. ¡El escritor había olvidado poner cinta a la máquina!

Se quiso echar tierra al asunto, pero se fracasó, ¡caramba!

Lluvia rarísima



(De «O'Bertoldo»)

Actualmente pasan cosas tan extrañas que uno ya no sabe a qué carta quedarse Si raras son las cosas que ocurren, ninguna tan rara como la rarísima lluvia caída la semana pasada en Texas.

Sí, conocemos la historia ha habido lluvia de barro, de sangre, de lágrimas de todo lo que quieran, pero la lluvia de Texas es la más rara que registra la Historia y sino ya nos lo dirán al terminar este artículo si tienen tanta paciencia, porque en el fondo hay que tenerla.

—*Llovieron tanques y bombas.*

—No señor, que esto lo hemos visto todos y no sería una lluvia rara sino un lío de miedo.

—Pues explique qué ocurrió de una vez.

—Las cosas fueron así. Después de varios meses durante los cuales no había llovido en absoluto y la tierra estaba completamente reseca, un buen día el Boletín del Servicio Meteorológico de Texas anunció lluvia. Salimos al paso de maliciosos comentarios, porque el citado Servicio Meteorológico no se había equivocado jamás, nunca. Durante meses enteros había anunciado «sol y buen tiempo» y sol y buen tiempo se había dado, pero aquel día anunció:

«Para mañana lluvia fuerte que no modificará el estado de los embalses ni favorecerá a la agricultura»

Los tejanos sólo vieron claro aquello de «lluvia fuerte» y como el boletín no se había equivocado nunca, salieron por la mañana con impermeables y paraguas Fué la lluvia más rara que se ha conocido. Porque mientras llovía, lucía el sol. Y se cumplió al pie de la letra el parte Ni una gota cayó en los pantanos ni una gota cayó sobre los campos. Lo más raro de aquella extrañísima lluvia es que no mojaba. No quedaron mojadas las piedras ni la arena, ni las calles ni los impermeables

Cualquiera que no hubiese conocido la existencia del infalible Servicio Meteorológico, hubiese creído que no llovía, pero *debía* llover, estaba lloviendo la lluvia más rara del mundo desde el momento que el boletín, que no se equivocaba jamás, lo anunció:

Al día siguiente continuó luciendo el sol, pero los tejanos salieron sin paraguas ni impermeables porque el boletín había anunciado «sol y buen tiempo».

¡Consiga que le fichen por un millón de pesetas....!
LEYENDO
EL FUTBOL
DOCUMENTADISIMO MANUAL DE ESTE APASIONANTE DEPORTE, QUE PUBLICA
COLECCION PRACTICA
¡SOLO CUESTA 5 PTS!

Pensamientos mentales

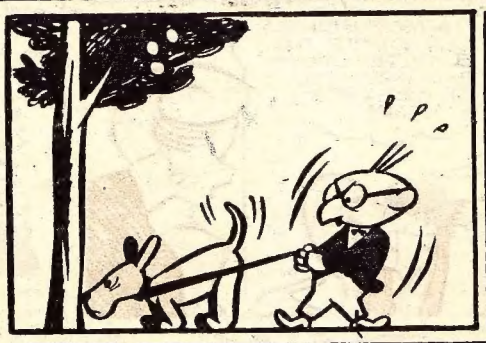
Toda cuestión tiene dos puntos de vista salvo en el caso de que nos concierna a nosotras.

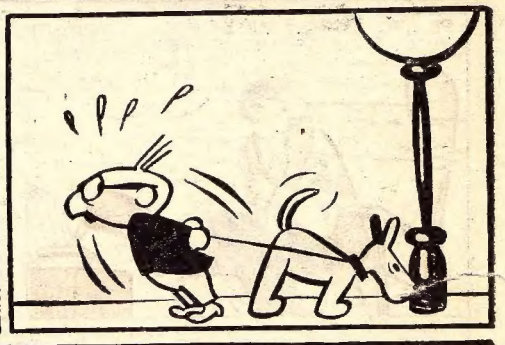
Madame de Creves

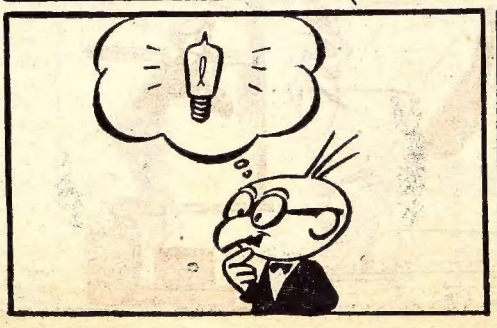
—Me encanta la pintura moderna. Los pintores que más me gustan son "el" Dali y "el" Pegaso

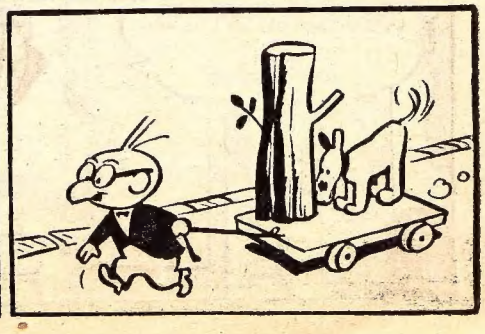
Isidoro Besúguez.

PRUDENCIO por Martz Schmidt









MATILDITA Y ANACLETO

Un matrimonio completo

por NADAL

COMO NO TENGO YA MÁS CENICEROS DE QUE RODEARTE, Y LA ALFOMBRA NO ESTÁ ASEGURADA CONTRA INCENDIOS...
...LO MEJOR SERÁ QUE PASES A FUMAR TU CIGARRO AL PASILLO DONDE NO HAY ALFOMBRA.

¡LO ESTÁS LLENANDO TODO DE CENIZA! LEVANTA LOS PIES, POR FAVOR... SI VINIERAN VISITAS..
LA MEJOR SOLUCIÓN ES QUE TE METAS EN EL CUARTO DE LOS TRASTOS. ALLÍ NO IMPORTA QUE ARROJES LA CENIZA AL SUELO, Y PODRÁS FUMAR TRANQUILO...

PE... PE... PERO, ¿QUÉ ES ESTA CORRIENTE DE AIRE TAN TREMENDA? ¿ES QUE QUIERES QUE COJA UNA PULMONIA?
¿ACASO PRETENDES QUE SE LLENE TODO EL PISO DE HUMO DE TU CIGARRO Y NO SE PUEDA RESPIRAR?

La Puebla del Membrillo.

Distinguido señor director que lo es:

Sabrá que aquí estamos todos bien de salud, y el último sábado no hubo ni pelea en la taberna, con lo que el señor Alcalde está muy contento, lo que demuestra que el nivel cultural sube que da gusto. Por lo demás no hay novedades dignas de mención, afuera de lo que me trae de cabeza que es una carta que he recibido de un señor que atiende por Amapolo Nevera y que se ve es hombre culto de natural, pues escribe con mucha desenvoltura, lástima que al final escribe *recuerdos* con "k" y lo estropea todo, pero se le nota que es chico serio y de mucha idea en la cabeza, pues me ha propuesto un negocio que es el de vender este aire tan sano de la Puebla del Membrillo, en

la ciudad, dentro de unas botellas para que lo respiren los pobretones que no pueden permitirse el lujo de veranear acá. Yo hablé de seguida con el señor Alcalde y se mostró entusiasmado, que ya he levantado un mapa de todo el pueblo y hemos señalado conjuntamente los sitios en donde pondremos los almacenes para las botellas y la fábrica en donde las llenaremos de aire bueno, que de momento para gastar poco yo creo que con poner cincuenta chicos que soplen bien ya habrá bastante. Claro que como la materia prima no va a costarnos nada, el gasto primero está en las botellas y en el escrito que va pegado a la botella en donde se pone la receta y se dice que el aire este contiene tanto de oxígeno, tanto de ozono, tanto de hidrógeno y todo eso; no es que lo hayamos analizado, pero más que nada para meterle ciencia al asunto. Por lo que dice en su carta el señor Amapolo Nevera, las botellas se han de hacer en gran

cantidad, pues con un par no haríamos nada mientras van a la ciudad, el comprador aspira el aire bueno y la devuelve, asina que se han de encargar muchas botellas, que junto con el precio de los anuncios en la prensa, se irá a las cien mil pesetas, que es la cantidad que dicho señor pide se le remita a vuelta de correo, para empezar. El señor Alcalde está en la duda, pues para sacar tanto tendría que venderse el Ayuntamiento, cosa que se hará si el negocio vale la pena, pero antes quisiéramos saber si el señor Nevera es hombre formal y de solvencia reconocida. Quedo en espera de sus noticias mientras voy echando cuentas.

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Le conozco como nadie... Por ejemplo, cuando se pone así, es porque se siente mal. ¿Nadie lo diría, verdad?

(American)

(L'Europeo)

PERROS HABLADORES

—El macho también habla... Cuando ella le deja colocar una palabra, claro...

(Broadway Laughs)

—Ah, cuando le oigo tocar así, cierro los ojos, me reclino en mi butaca... ¡y pienso en todo este dinero de sus lecciones que estamos tirando por la ventana!

(Saturday Post)

—¿Le he hecho esperar mucho, señor?

(Collier's)

—Pero, mujer, no has de mojar tanto el pincel...

(Saturday Post)

—Se ha marchado al cine con su madre y otro pretendiente... Pero no se preocupe, ya le entregaré los bombones.

(Saturday Post)

—¡Horror! ¡Ahora veo aquí que este artículo de: "Repare usted mismo su radio", continuará la semana próxima!

(Broadway Laughs)

—¿No crees, Jorge, que esa idea que has tenido me hace parecer muy ridícula?

—¿Qué te hace suponer que los nuevos vecinos de arriba no se llevan bien, querido?

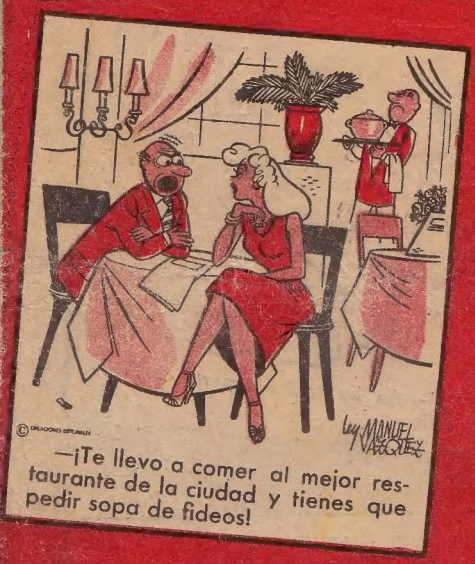
(Collier's)

Si hoy no le dá la gana...

—Oye, Pepita, veo que aquí nos facturan una langosta... ¿Por qué será, si no hemos pedido langosta?

—Es un cuadro pintado por mí. En la cabeza me ayudó un poco el profesor de pintura, pero el resto lo hice yo solita.

—¿Lo ves querida, como es una auténtica planta carnívora?



—¡Te llevo a comer al mejor restaurante de la ciudad y tienes que pedir sopa de fideos!

—¡Pensar que esta maldita báscula es lo único que se ha salvado del naufragio!

—A las siete y media salí del despacho para ir a ver a Gutiérrez, asunto de negocios, exclusivamente. Invertí veinte minutos. A las nueve menos diez...

— ¡EL SIGUIENTE!

—¡Admirable, querido! ¡Al fin nos roba un ladrón que está de acuerdo con nuestra posición social!

—A la taberna, a la taberna... ¿Te convences ahora de que me iba realmente a la guerra?

...lea estos chistes mañana

PRINTED IN SPAIN